

# M E O

Shopping Guide Wiesbaden  
Internationale Ausgabe: Deutsch/Englisch/Arabisch

**Format** **4c –Anzeige (CMYK)**

1/1 Seite 490,00 €

1/2 Seite 300,00 €

**Titelseite:** **nach Absprache**

**Umschlagseiten:** U2 890,00 €

U3 890,00 €

U4 980,00 €

**Rabatte:** bei 3 Anzeigen 5%  
bei 6 Anzeigen 10%  
Agenturvergütung 15%

**Alle Preise zzgl. MwSt.**

Auflage: 20.000 Exemplare

**Vertrieb:** MEO-Partner, ausgewählte Geschäfte, Gastronomie und Hotellerie, "gute Adressen", Stadtverwaltungen, Touristinfo und attraktive meeting points in Wiesbaden.

**Erscheinungsweise:** Termin jährlich jeweils im Frühjahr

**Heft-, Anschnittformat: DIN A Lang = 10,5 cm breit x 21,0 cm hoch**

**Titelformat / Anschnitt: 10,5 cm breit x 21,0 cm hoch**

<b>Satzspiegel:</b>	<b>Breite</b>	<b>Höhe</b>
1/1 Seite	84 mm	x 200 mm
1/2 Seite	84 mm	x 100 mm

Umschlagseiten im Anschnitt bitte mit 3 mm Anschnitt und in folgendem Format anliefern:

<b>Anschnittformat:</b>	<b>Breite</b>	<b>Höhe</b>
1/1 Seite:	105 mm	x 210mm (Endformat 111mm x 216mm)
Sicherheitsabstand vom Rand nach innen:		9mm
Sicherheitsabstand im Bund		9mm

Umschlagseiten können wahlweise im Anschnitt oder im Satzspiegel beauftragt bzw. angeliefert werden.

PDF-Formate müssen druckfähig (300 dpi) sein (PDF/X3 (ISO 15930) Empfehlung).

Farbe: 4farbig (CMYK)

Für Anzeigen im Anschnitt erheben wir keinen Aufschlag. Farben und Farblithos müssen sich im Rahmen der DIN - Euroskala bewegen. Die Druckunterlagen werden dem Magazin vom Kunden kostenfrei zur Verfügung gestellt.

Kosten für Sonderfarben werden vom Kunden übernommen. Weiteres auf Anfrage.

**Media-Betreuung:** media futura ∞ Herderstr. 17 ∞ 65185 Wiesbaden  
Tel.: 0611 – 504 53 11 ∞ mail@media-futura.de

**Ansprechpartner:** Tobias Mahlow

# M E O

Shopping Guide Wiesbaden  
Internationale Ausgabe: Deutsch/Englisch/Arabisch

## **Programm/Dateiformate:**

### **Windows-Programme**

Photoshop 7.0  
InDesign 2.0  
Illustrator 10  
Free-Hand MXa

### **MS-Office-Programme** (Anzeigengestaltungen in diesen Programmen können NICHT zum Druck verwandt werden!

Bitte ausschließlich zur Anlieferung von Texten verwenden, bzw. als reines Ansichts-/Vorlagen-Dokument brauchbar.)  
Word, WORKS, EXCEL, PowerPoint, Access

### **Datenträger**

CD, ZIP, DVD

Alle zur Gestaltung notwendigen Bestandteile, wie z.B. Logos, Bilder und Schriften sind immer mitzuliefern.

### **Formate:**

In **allen** gelieferten Files müssen Logos und Bilder eine Mindestauflösung von **300 dpi** (1:1 Abbildung) haben. Schriften müssen für den jeweiligen Auftrag lizenzfrei enthalten sein. Bitte alle Dateien möglichst in eine Ordnerstruktur einbinden.

### **Farben:**

4farbig (CYMK). Vollton- oder Sonderfarben sind nicht zulässig und werden von uns automatisch und ohne Rücksprache in 4c konvertiert, es sei denn, die entsprechenden 4c-Farben werden mit angegeben. Wir weisen darauf hin, dass es bei der Farbkonvertierung zu erheblichen Farbabweichungen kommen kann!

### **E-mail**

Anzeigen in den angegebenen Dateiformaten können per E-Mail empfangen werden.

### **FTP**

Wir stellen Ihnen auf Anfrage einen FTP-Zugang zur Verfügung. Bitte rufen Sie hierzu die untenstehende Kontakt-Telefon-Nummer an.

### **Sonstiges**

Bitte vermerken Sie Stichwort und Erscheinungstag sowie Ausgabe und Anzeigengröße, genaue Farbangaben sowie einen Ansprechpartner mit Telefon-Nummer für evtl. Rückfragen.

### **Dateinamen**

Bitte vergeben Sie eindeutige Dateinamen, wie z.B.: Kunde\_Bildname\_Nummer.xxx

---

media futura

Tel.: 0611 – 504 53 11

Fax: 0611 – 504 59 98

E-mail: [mail@media-futura.de](mailto:mail@media-futura.de)

### **Bitte unbedingt beachten:**

ASCII-Daten sind nicht zulässig. Dateien aus den Programmen WORD, WORKS bzw. MS-Office (doc, xls oder ppt-Dokumente) können ausschließlich als reine Text- oder Design-Vorlage verwendet werden. Als Druckvorlage sind diese Dokumente unbrauchbar, da weder Schriften eingebunden werden können noch eine zwingend notwendige Auflösung von 300dpi vorliegt. Textdateien können natürlich in WORD etc. angeliefert werden. Schriftarten können hieraus allerdings nicht übernommen werden, da diese kostenpflichtig sind und von PC zu PC differieren!

# M E O

Shopping Guide Wiesbaden  
Internationale Ausgabe: Deutsch/Englisch/Arabisch

Datenanlieferung & PDF-Einstellungen

## Datenanlieferung:

### PDF-Erstellung (inkl. Distillr-Einstellungen)

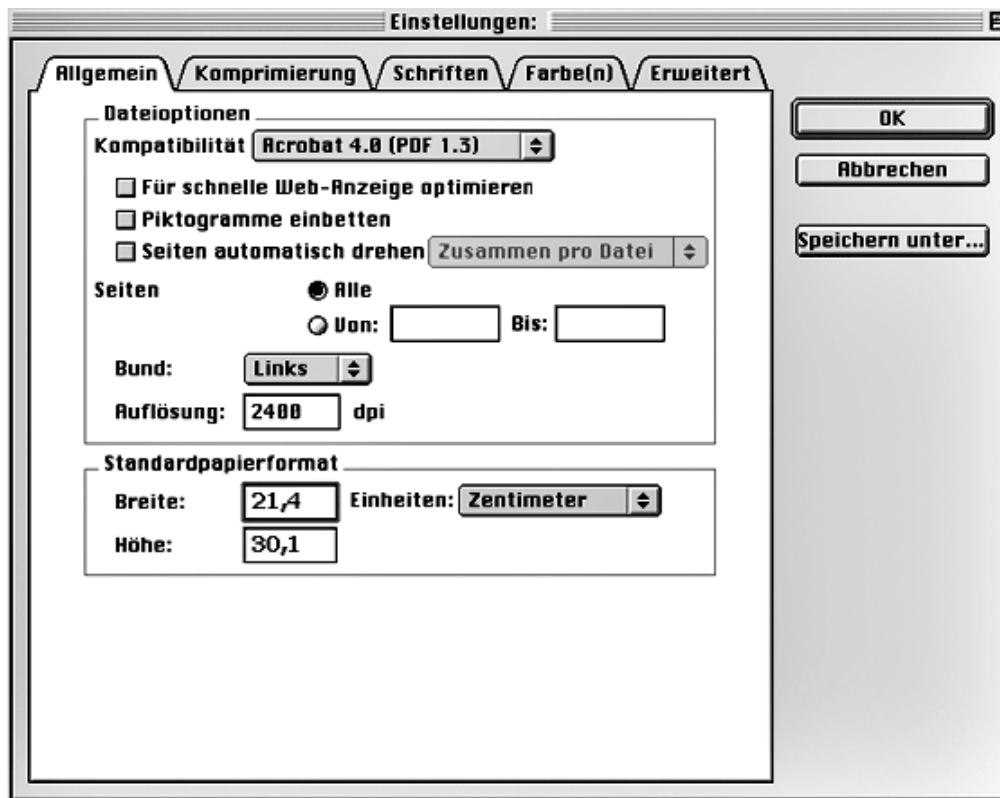
1 PDF mit allen Innseiten, als Einzelseiten gesetzt zzgl. 3mm Beschnitt rundherum.

Keine Sonder- oder Schmuckfarben. Farben müssen ausschließlich in CMYK (Prozessfarben) angegeben sein.

Die Summe der Farbwerte in den einzelnen Druckfarben CMYK (Cyan, Magenta, Yellow und Keycolor (=schwarz) darf 300% nicht überschreiten. Schwarz z.B. nicht mit C100 M100 Y100 K100, sondern mit C35 M35 Y35 und K100 anlegen!

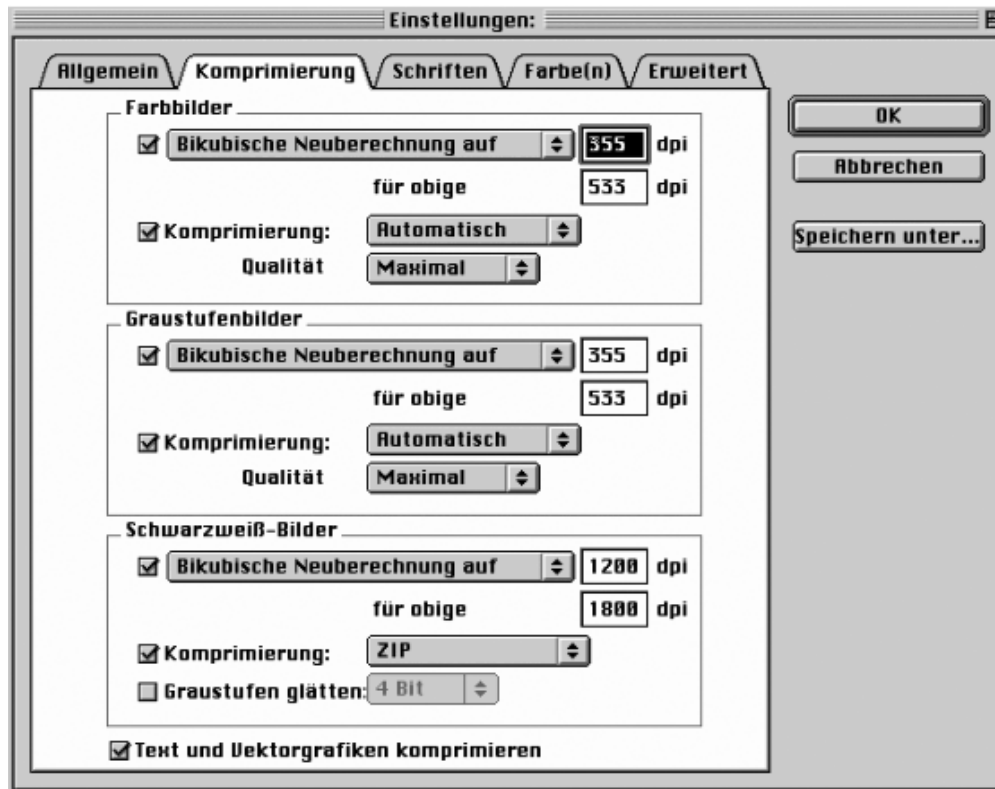
Unbedingt Passer-, Schnittmarken und Farbkontrollstreifen vermeiden.

Die Distillr-Einstellungen gelten für Mac 7.0 und Windows.



# M E O

Shopping Guide Wiesbaden  
Internationale Ausgabe: Deutsch/Englisch/Arabisch



# M E O

Shopping Guide Wiesbaden  
Internationale Ausgabe: Deutsch/Englisch/Arabisch

The image shows two screenshots of the Adobe Acrobat 'Einstellungen' (Settings) dialog box. The top screenshot shows the 'Farbe(n)' (Color) tab, and the bottom screenshot shows the 'Erweitert' (Advanced) tab. Both screenshots include the 'Allgemein', 'Komprimierung', 'Schriften', 'Farbe(n)', and 'Erweitert' tabs at the top. The 'Farbe(n)' tab includes sections for 'Adobe-Farbeinstellungen', 'Farbmanagement', 'Arbeitsbereiche', and 'Geräteabhängige Daten'. The 'Erweitert' tab includes sections for 'Optionen' and 'Document Structuring Conventions (DSC)'. The 'OK', 'Abbrechen', and 'Speichern unter...' buttons are visible on the right side of both dialog boxes.

**Einstellungen:**

**Farbe(n)**

**Adobe-Farbeinstellungen**

Einstellungsdatei: Keine

**Farbmanagement**

Farbe nicht ändern

Methode: Standard

**Arbeitsbereiche**

Graustufen: Allgemeines Graustufen Profil

RGB: sRGB IEC61966-2.1

CMYK: Euroscale uncoated v2

**Geräteabhängige Daten**

- Einstellungen für Überdrucken beibehalten
- Unterfarbreduktion und Schwarzaufbau beibehalten
- Anwenden von: Transferfunktionen
- Rastereinstellungen beibehalten

**Einstellungen:**

**Erweitert**

**Optionen**

- Prolog/Epilog verwenden
- PostScript-Datei darf Einstellungen überschreiben
- Level 2 cospage-Semantik beibehalten
- Portable Job Ticket in PDF-Datei speichern
- Illustrator-Überdruckmodus
- Farbverläufe zu weichen Nuancen konvertieren
- ASCII-Format

**Document Structuring Conventions (DSC)**

- DSC-Kommentare verarbeiten
- DSC-Warnungen protokollieren
- Für EPS-Dateien Seitengröße ändern und Grafiken zentrieren
- EPS-Info von DSC beibehalten
- DPI-Kommentare beibehalten
- Dokumentinfo von DSC beibehalten